

NADÈGE DRUZKOWSKI

Née à Montbrison, vit et travaille à Lyon.

Email : nadege@ndart.fr

Tel. 06 41 66 08 00

www.ndart.fr

EXPOSITIONS PERSONNELLES

[2020]

Ivresse des Cimes, Tabula Rasa, Lyon

[2018]

L'eau d'en haut, galerie Elizabeth Couturier, Lyon

Territoires Imaginaires III, La Théorie des Espaces Courbes, Voiron

[2016]

Territoires Imaginaires II, KunstZimmer Eppendorf, Hambourg, Allemagne

[2015]

Territoires Imaginaires, galerie Elizabeth Couturier, Lyon

[2014]

Intermittences II, Bibliothèque Jean Macé, Lyon

Intermittences, Alliance Française de Glasgow

[2012]

Suspended Times, House of Vostrovskia, Londres

Reminiscences, Mairie de Lyon

[2011]

In the Forest. Deep and Dark, DMH Stallard Gallery, Londres

Icelandic Landscapes, Raconte-moi la Terre, Lyon

[2010]

L'Islande Autrement, Sofitel Hotel, Strasbourg

Icelandic Landscapes, DMH Stallard Gallery

Winter Landscapes, Milton Keynes Hospital

[2008]

Water runs through it, Wild Cherry Gallery, Londres

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

[2019]

Un désert au cœur du monde, Cave de Chartreuse, Voiron, Lyon

[2018]

L'Art Déboîte, Béziers, France

[2016]

The Clinic, Glasgow International, The Albus, Glasgow

Qui ne se ressemble pas..., galerie Elizabeth Couturier, Lyon

[2015]

Waves, Polish Contemporary Art Organisation, Summerhall, Edinbourg

Scottish Mental Health Arts and Film Festival, Summerhall, Edinbourg

Mad World: on Sane People in Insane Situation, St Margaret's House, Edinbourg

Salon de Dessin Contemporain, avec la galerie Elizabeth Couturier, Lyon

[2014]

Scottish Mental Health Arts and Film Festival, Summerhall, Edinbourg

Vision and Values, Transmission gallery, Glasgow

Glasgow International, Le Swimming, Underground Car Park, Fleming House, Glasgow

DDessin, contemporary drawing fair, Paris

The Prefab Museum, curated by photographer Elizabeth Blanchet, Excalibur estate, Catford, Londres

[2013]

Le Lien d'ombre, galerie Elizabeth Couturier, Lyon

Art on Paper, the Brussels contemporary drawing fair, Bruxelles

Prismism, Transmission gallery, Glasgow

1913 Rite of Spring, Underground car park, Glasgow (<http://www.nineteenthirteen.org>)

Either Side of the Line, South Side studios, Glasgow

[2012]

Clôture de l'Année Rousseau en Chartreuse, Atelier K, Chartreuse, France

Project 2012 - End of the Word Exhibition, Mile End Art Pavilion, London

Masters of Letters Degree Show, Mediakeskus Lume, Helsinki, Finlande

Masters of Letters Degree Show, Bermondsey Project Space, Londres
Graduate Degree Show, The Lighthouse, Glasgow
Masters of Letters Degree Show, Glasgow School of Art, Glasgow
The Masters of Letters Limited Edition Print Box Set, Degree Show, Glasgow

[2011]

Project 2012, Ground Floor Left gallery, London
London Art Fair, Florence Trust, London

[2010]

Arts et Traditions, L'Islande Autrement, Salle Kléber, Strasbourg
Florence Trust Summer Show, Londres
Florence Trust Winter Open, Londres

[2009]

NES Open Studios, Skagaströnd, Islande

[2008]

Foreword, Menier Chocolate Factory, Londres

[2007]

The Affordable Art Fair, Battersea Park, Londres
Summer Show, Byam Shaw School of Art, Central Saint Martins, Londres
Cosmopolitan Patchwork, Espace Asiem, Paris, France
The Democratic Art Wall, Habitat, Dublin, Irlande
The Honeymoon Phase, Lauderdale House, London

COLLECTIONS

- British Airways, Aéroport de Glasgow
- Dumfries House
- L'Atelier K

RESIDENCES, PRIX, COMMISSIONS

- *Un désert au cœur du monde*, 2016. Film commandité par l'Atelier K, avec le soutien de la DREAL Rhône-Alpe, du Parc de Chartreuse, de l'Office des Forêts et de la Glasgow School of Art. Sélection du festival du film de montagne d'Autrans.
- NCCA Art Residency, Kronstadt, Russie, 2014
- Dumfries House residency & Dumfries House collection, Ecosse, 2013 & 2014
- Atelier K, Résidence Internationale d'artistes en Chartreuse, 2012
- Lauréate de la Mackendrick Postgraduate Scholarship, Glasgow School of Art, 2011
- Florence Trust studios, artiste en résidence Londres (12 mois), 2009-2010
- NES artist residency, Skagaströnd, Islande (5 mois), 2009

LIVRES

- *Un désert au cœur du monde*, livre de photographies en collaboration avec Carlo D'Alessandro (224 pages), éditions Atelier K avec le soutien de la DREAL Auvergne-Rhône-Alpe, du Parc National Régional de Chartreuse et de l'Office National des Forêts, 2018
- *Dix mille êtres dedans*, illustrations du recueil de poésies de Béatrice Brérot, éditions Color Gang, 2018
- *L'eau d'en haut*, illustrations du recueil de poésies de Béatrice Brérot, éditions Color Gang, 2017

DIPLÔMES

[2011-2012]

Masters of Letters in Fine Art Practice, Glasgow School of Art, Ecosse

[2006-07]

Postgraduate Diploma in Fine Arts, Central Saint Martins, Londres,

[2001-04]

Master en Médias et Journalisme, Sciences-Po Paris,